



УТВЕРЖДАЮ

директор МБОУ «СОШ № 23»

Г. Салавата

А.К. Шорин

Приказ от 31.08.2020 г. № 229

**Изменения и дополнения
в Основную образовательную программу
начального общего образования
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 23»
городского округа город Салават Республики Башкортостан
на 2019 – 2023 годы**

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

совета Учреждения

от 31.08.2020 № 1

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

педагогического совета

от 31.08.2020 № 1

В Основной образовательной программе начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 23» городского округа город Салават Республики Башкортостан (далее – МБОУ «СОШ № 23» г. Салавата), утвержденной приказом от 31.08.2019 г. № 309 (далее – ООП НОО), внесены изменения и дополнения.

Пункт 1.1.6 раздел «Содержание образования. Реализуемые образовательные программы» изложить в следующей редакции:

Предметы в соответствии с учебным планом	Программы с указанием автора и других реквизитов	Учебники
Русский язык	Программа «Школа России», Автор Канакина В.П., Горецкий В.Г.	Учебник «Русский язык». Авторы: Канакина В.П., Горецкий В.Г., рабочие тетради
Математика	Программа «Школа России», Автор Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В.	Учебник «Математика». Авторы: Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В., рабочие тетради
Окружающий мир	Программа «Школа России», Автор: Плешаков А.А., Крючкова Е.А.	Учебник «Окружающий мир» Автор: Плешаков А.А., Крючкова Е.А., рабочие тетради
Английский язык	Программа по английскому языку «Английский в фокусе», автор Н.И. Быкова	Учебник «Английский в фокусе», автор Н.И. Быкова рабочие тетради
Литература	Программа «Школа России», Автор Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В.	Учебник "Литературное чтение" Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., рабочие тетради
Искусство (музыка, изобразительное искусство)	Программа «Школа России» по изобразительному искусству, автор Неменская Л.А., Коротеева Е.И., Горяева Н.А., Питерских А.С.	Учебник «Изобразительное искусство» Неменская Л.А., Коротеева Е.И., Горяева Н.А., Питерских А.С., рабочие тетради

	Программа «Школа России», по музыке, автор Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Учебник «Музыка» Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.
Технология	Программа «Школа России», Автор Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Учебник «Технология» Лутцева Е.А., Зуева Т.П., рабочие тетради
Физическая культура	Программа «Школа России», Автор Лях В.И.	Учебник «Физическая культура» Лях В.И.
Родной (русский) язык	Автор Алксандрова О. М.	Учебник «Русский родной язык». Авторы: Алксандрова О. М.
Литературное чтение на родном (русском) языке	Программа "Планета знаний", автор О.Б.Калинина	Учебник «Литературное чтение» Э.Э.Кац
ОРКСЭ	Программа "Школа России", автор Шемшурина А.И.	Учебник «Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики». Шемшурина А.И.

В МБОУ «СОШ № 23» г. Салавата осуществляется изучение модуля «Основы светской этики».

Дополнить пункт 1.2.2 подпунктом 1.2.2.14 «Предметные результаты по краеведению» следующего содержания:

При освоении курса «Краеведение» достигаются следующие **предметные результаты**:

Выпускник научится:

- использовать знания о культуре, литературе и истории Республики Башкортостан.
- понимать произведения, изучаемые в рамках предмета, как явления национальной культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознавать духовно-нравственные ценности башкирской литературы и литературы многонациональной России.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать жанровое богатство и своеобразие башкирского фольклора (некоторые верования и обряды, пословицы, загадки, сказки, легенды и предания, песни, особенно связанные с историей, байты, крупные эпические сказания, народные музыкальные инструменты) в сочетании с фольклором местного населения, творчество крупных сказителей-сэсэнов;

– изучить основные произведения крупных представителей башкирской литературы, народных писателей и поэтов, иметь общее представление об основных этапах развития башкирской литературы.

– знать об основных видах (вышивка, ткачество, художественная обработка дерева, металла, кожи и т.д.) декоративно-прикладного искусства и сферах его применения (украшения жилища, народный костюм, убранство коня, узорные ткани и т.д.), о связи (общие моменты и различия) декоративно-прикладного искусства башкир с аналогичным творчеством других народов, о творческой деятельности ведущих художников, скульпторов РБ;

– знать творчество ведущих композиторов РБ, иметь представление об основных жанрах музыкального искусства (песни, вокальные, хоровые, инструментальные произведения, симфония, балет, опера и др.), знать ведущих исполнителей как народного, так и профессионального искусства (курсистов, певцов, скрипачей, дирижеров и т.д.).

- знать краткую историю профессиональных театров РБ, творчество ведущих исполнителей оперы и балета; знать природу, разнообразие народных танцевальных традиций, творческий путь Башкирского государственного ансамбля народного танца им. Ф.Гаскарова, широко распространенные его танцы, выдающихся мастеров народного танца.

Изменить в пункте 2.2.2.3 «Родной язык» содержание подпункта «Содержание учебного курса родной (русский) язык» и изложить в следующей формулировке:

1 класс

Русский язык: прошлое и настоящее. Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа. Оформление буквиц и заставок. Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д.); 2) как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.). Проектное задание. Словарь в картинках.

Язык в действии. Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов). Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за логическим ударением в предложении. Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Секреты речи и текста. Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как приветствовать взрослого и сверстника? Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение,

вопрос как запрос на новое содержание). Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках). Наблюдение за текстами разной стилистической принадлежности.

2 класс

Русский язык: прошлое и настоящее. Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька). Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ковш, решето, сито); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижка): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти). Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сварить, ни за какие коврижки). Проектное задание. Почему это так называется?

Язык в действии. Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений. Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением. Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, фразеологизмов. Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму. Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов. Совершенствование орфографических навыков.

Секреты речи и текста. Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища). Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы. Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развёрнутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне). Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор. Создание текста: развернутое толкование значения слова. Создание текста-инструкции с опорой на предложенный текст. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Повторение изученного за год. Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор. Совершенствование орфографических навыков.

3 класс

Русский язык: прошлое и настоящее. Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим). Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений). Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник). Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь). Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий. Проектные задания. Странички «Природного словаря». Откуда в русском языке это слово? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Место, в котором я живу. Улицы, связанные с профессиями, на карте моего города. И т. д.

Язык в действии. Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне). Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных. Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Секреты речи и текста. Особенности устного выступления. Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.)

4 класс

Русский язык: прошлое и настоящее. Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); слова, связанные с обучением. Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица). Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями, занятиями людей (например, от корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму. Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов. Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

Язык в действии. Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне). История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Секреты речи и текста. Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы. Особенности озаглавливания сообщения. Составление плана текста, не разделённого на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица. Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности. Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста. Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Дополнить пункт 2.2.2 подпунктом 2.2.2.14 «Краеведение» следующего содержания:

В I классе в первой половине учебного года ведется работа по закреплению приобретенных в детских садах умений и навыков слушать и понимать содержание прочитанных учителем текстов, аудио и видеоматериалов, а также навыков пересказа прослушанного, ответов на

вопросы. Тексты художественных произведений башкирских писателей могут предлагаться для чтения после завершения обучения их грамоте.

Программа I класса предусматривает беседы с учащимися о родном крае, доме, семье, школе, учителе, окружающей природе, родной республике, ее столице - г. Уфе, Родине, временах года и т.д; ознакомление детей с текстами художественных произведений башкирских писателей и сведений из других источников по данным темам. В программу включены также стихи и рассказы; посвященные праздникам, произведения некоторых жанров башкирского фольклора, музыки и живописи.

«Первый раз в первый класс» Рассказ учителя о школе, о начале нового учебного года, о классе, об уроках. Прослушивание стихотворений башкирских поэтов о школе.

«Родной дом, родной край» Беседа с учащимися о родном селе (городе, поселке), его жителях, красоте окружающей природы, достопримечательностях. Отвечая на вопросы, дети рассказывают о своем доме, улицах. По заданию учителя рисуют один из объектов родного села (города, поселка). Чтение художественных произведений о родном доме, родном крае.

«Уфа - столица Башкортостана» Ознакомление учащихся с названием Республики Башкортостан. Объяснение понятия «столица». Рассказ о г. Уфе, многонациональном составе жителей, главных улицах, площадях и т.д. Рассказ о гербе города. В беседе используются цветные открытки, буклеты, фотоснимки и др.

«Золотая осень» До занятия можно организовать экскурсию на осеннюю природу. Дети обращают внимание на цвета полей, деревьев и другие признаки осени. На уроке проводится беседа о полученных на экскурсии впечатлениях. Прослушивание стихотворений башкирских поэтов об осени.

«Наша школа, наш учитель» Беседа о родной школе. Учитель знакомит детей типами школ (начальная, основная, средняя, гимназия и т.д.), контингентом и учащихся, количеством классов и т.д. Даются сведения о классе. Через ответы на вопросы первоклассники выражают свои впечатления о первых днях в школе. Чтение художественных произведений башкирских писателей об учителе.

«День моей республики» Рассказ учителя о дне 11 октября 1991 года. Разъяснение детям значений о государственного гимна, флага и герба Республики Башкортостан, смысла цветов и эмблемы во флаге. Прослушивание государственного гимна Республики Башкортостан. Учащиеся рисуют и раскрашивают флаг.

«Башкирский орнамент» Объяснение понятия «орнамент», рассказ об орнаментах разных народов, их назначении. Ознакомление учащихся с основными отличительными элементами башкирских орнаментов. Рисование и раскрашивание учащимися некоторых элементов башкирского орнамента.

«Играем и поем, весело живем» Беседа с учащимися о дружбе и товариществе. Объяснение учителем понятия «друг». Определение взаимоотношений в классе через ответы на вопросы учителя.

«Загадки и кулямасы» Разъяснение значения жанра загадки. Сведения о сходстве загадок у разных народов. Ознакомление с загадками башкир о растительном и животном мире Урала, о географических особенностях родного края. Прослушивание кулямасов, высмеивающих ленивых и глупых людей.

«В мире танца» Рассказ учителя о башкирских народных танцах, их возникновении, значении движений, о мужских и женских национальных костюмах (используются костюмы или их макеты, цветные открытки, фотоснимки, альбомы). При возможности демонстрируются наиболее популярные народные танцы: «Бишбармак», «Байык».

«Наша семья» Беседа о взаимоотношениях в семье, об отношении детей к родителям, братьям, сестрам. В ходе беседы выясняются отношения детей к своим родственникам. Воспитание у учащихся чувства любви и уважения к родным и близким.

«Башкирские пословицы и поговорки» Ознакомление учащихся с данными жанрами фольклора. Чтение пословиц и поговорок о явлениях природы, трудолюбии, любви к отчему дому, Родине.

«Поиграем, ребята» Урок может проводиться во дворе школы, в спортзале, а также в классе. Вступительное слово учителя о башкирских народных играх, их возникновении, характере. Привитие интереса у учащихся к народным играм, развитие внимания, формирование двигательных навыков.

«Уральская зима» Беседа об основных приметах зимы, опираясь на наблюдения учащихся. Рассказ учителя о зимних месяцах. Выяснение вместе с учащимися отличительных особенностей каждого из них - декабря, января, февраля.

«Наша Родина» Рассказ учителя о Российской Федерации ее границах, территории, географическом положении. Доходчивые сведения о республиках и областях, входящих в состав РФ, столице РФ г. Москве.

«В нашем доме – гость» Рассказ учителя о традициях и обычаях башкирского народа, связанных с гостеприимством. Используются пословицы и поговорки о гостях. Далее урок может строиться в игровой форме по сценарию, заранее составленному учителем.

«Башкир - охотник» Работа по картине К. Давлеткильдеева «Башкир - охотник». Сведения о художнике, о художественной гимназии в г. Уфе, которая носит его имя. Беседа по картине связывается с отраслью хозяйства башкир - охотой. Прослушивание башкирской народной сказки «Охотник Юл-дыбай».

«В мир прекрасного» Разучивание башкирских народных танцев. Занятие можно провести с привлечением специалиста, который сначала знакомит с основными элементами движения, показывает их, затем со всем

классом разучивает один из коллективных танцев. В дальнейшем разучивание башкирских народных танцев можно продолжить на внеклассных занятиях.

«Защитники мира» Беседа о Дне Защитников Отечества, вооруженных силах страны. Чтение произведений писателей о воинах.

«Праздник сестер и матерей» Рассказ учителя о Дне 8 Марта, который ежегодно отмечается как праздник матерей, бабушек и сестер; объяснение, что в этот день в классе мальчики поздравляют девочек, а дома - матерей и других родственниц; что взрослые также дарят женщинам цветы и подарки. Лучшим подарком для первоклассника своим одноклассникам и матерям могут быть их прилежная учеба, примерное поведение, отличные оценки.

«Сказки о животных. Сказки – загадки» Знакомство детей с понятием «сказка». Сказки о животных, сказки-загадки. Беседа о храбрости и находчивости, о мудром решении трудной задачи героем последней сказки.

«Мой родной Башкортостан» Рассказ учителя об образовании Республики в 1919 году, географическом расположении, наиболее крупных городах, реках, горных массивах. Прослушивание песен о реках, горах, районах.

«Исторические песни. Назидательные сказы» Учитель дает сведения о башкирских народных песнях.

«Весна» Беседа с учащимися о весенней природе, о каждом из месяцев этого времени года. Разговор о весенних заботах людей. Используются картинки, репродукции, цветные изображения с видами весеннего пейзажа, календарь «Башкортостан».

«Праздник в ауле» Беседа по картине А. Лутфуллина «Праздник в ауле». Сведения о жизни и творчестве художника, о его родине. Работа по картине.

«Мы за мир, за дружбу» Рассказ учителя о праздниках 1 Мая и Дня Победы. Ознакомление с историей возникновения этих праздников.

«Скоро лето» Беседа с учащимися о летних месяцах, летней природе, об участии детей в охране природы. Рассказ учителя о летних заботах и отдыхе людей, о башкирском национальном празднике сабантуй, истории его возникновения.

Во II классе продолжается работа по закреплению навыков усвоения и пересказа содержания прочитанных текстов. Постепенно углубляются знания учащихся о родном крае и ее истории за счет ввода новых текстов художественной литературы, народного творчества, произведений изобразительного искусства, музыки. Дети знакомятся с новыми именами башкирских поэтов, писателей, художников, композиторов и др. деятелей искусства. Учитель постепенно начинает обращать внимание детей на авторов изучаемых произведений литературы и искусства.

«Здравствуй, родная школа!» Рассказ учащихся о летних каникулах, о тех памятных местах родного края, где во время отдыха они побывали. В ходе беседы с детьми учитель выясняет усиление их привязанности к родной

школе, к коллективу класса. Обобщая разговор, объясняет, как школа за год учебы стала для них родным домом.

«Золотая осень» Беседа с учащимися об осенней природе. Можно провести урок, посвященный сбору урожая, хлеборобам. Рассказ учителя об отличительных приметах уральской осени.

«Рассказы Фарита Исянгулова» Чтение рассказов Ф. Исянгулова «Батыры», «Кто глупышка?», «Лесная девочка» - беседа по прочитанным произведениям. Краткие сведения учителя о писателе Ф. Исянгулове.

«В мире танца» Рассказ учителя о танцевальном искусстве башкир, Башкирском государственном ансамбле народного танца, его основателе Ф. Гаскарове. Восстановление в памяти тех танцев, которые были разучены на уроках и внеклассных занятиях в прошлом учебном году. Разучивание новых башкирских народных танцев.

«Курай - древний башкирский музыкальный инструмент» Сведения учителя о народном музыкальном инструменте курае. Чтение «Легенды о курае».

«Славные люди Башкортостана» Рассказ учителя о революционных событиях в Башкортостане. Сведения о жизни и деятельности Ш. Худайбердина. Беседа о его родине - Кугарчинском районе. Используются иллюстрации, открытки, видеоматериалы и др.

«Мустай Карим - народный поэт Башкортостана» Ознакомление учащихся с некоторыми эпизодами из биографии Мустая Карима. Рассказ о его творчестве, прозаических произведениях, написанных для детей.

«По памятным местам г. Уфы» Рассказ учителя об истории возникновения г. Уфы, его основных достопримечательностях - Монументе Дружбы, памятниках Салавату Юлаеву, героям гражданской войны, краеведческом музее. (В районах Башкортостана используются цветные фоторепродукции, альбомы, открытки).

«Детский фольклор» Даются сведения о башкирских докучных сказках. Чтение сказок «Ущипни Тали и Неущипни-Гали», «Бык», «Желтая курица старика «Хармантая», «Расскажи и не рассказывай». Дети вспоминают аналогичные докучные сказки других народов, населяющих территории республики и сравнивают их. Учитель объясняет функцию данного жанрового разнообразия сказок.

«Народный артист А. Мубаряков» Информация учителя о Башкирском государственном академическом театре им. М. Гафури. Сведения из творческой биографии народного артиста СССР А. Мубарякова. Рассказ о кинофильме «Салават Юлиев» и исполнении в нем А. Мубаряковым главной роли.

«Башкирские народные игры» Игры «Улетели - улетели», «Эстафета». Объяснение условий игр, распределение обязанностей (ко второй игре). Игры проводятся на свежем воздухе.

«Наше счастье - в труде» Беседа о ежедневном труде учащихся в школе и дома, о трудовой деятельности взрослых (на примере различных

профессией родителей). Рассказ учителя о земляках - героях-тружениках, отмеченных правительственными наградами. Краткая информация о знатных людях Башкортостана - Героях Социалистического труда - земляках и их профессии (Б. Батыровой. К. Сулейманове, Р. Яхине, Х. Султанове, Э. Гулиной и др.).

«Салават Юлаев - легендарный герой башкирского народа и поэт-импровизатор» Рассказ учителя об участии башкир в Крестьянской войне под предводительством Е. Пугачева. Сведения из биографии Салавата Юлаева и Юлая Азналина.

«Сказки о животных» Чтение сказок о животных «Харыбай», «Лиса, беркут и Заяц у медведя в гостях». Беседа по сказкам о доброте, дружбе и находчивости.

«На страже мира» Рассказ об участии башкирского народа в Великой Отечественной войне, о биографии наших земляков А. Матросова (Щ. Мухаметьянова) и М. Губайдуллина, их подвигах и присвоении им звания Героя Советского Союза.

«День 8 Марта» Информация учителя о Международном женском дне 8 Марта, о том, что этот день в нашей стране отмечается как всенародный праздник. Объяснение, что уважительное и внимательное отношение, проявляемое к девочкам в школе и своим близким в семье в день 8 Марта, должно стать нормой поведения для каждого .

«Из прошлого Башкортостана» Рассказ учителя в популярной форме об историческом прошлом края; о присоединении Башкирии к Русскому государству, о совместной борьбе башкир с русскими против иноземных захватчиков, о башкирских восстаниях и их предводителях - Алдаре, Карасакале, Батырше и др., об Отечественной войне 1812 г.

«Композитор З. Исмагилов» Восстановление в памяти прослушанных песен З. Исмагилова и краткая беседа о них. Информация учителя о жизни и творчестве композитора. Ознакомление учащихся с понятиями опера и балет. Краткий рассказ об опере З. Исмагилова «Салават Юлаев».

«Башкирские богатырские сказки» Сведения о богатырских сказках. Чтение башкирской сказки «Камыр-батыр» и беседа о смелости, храбрости, мудрости, товариществе сказочных персонажей. Используются иллюстрации к сказке.

«Салют Победы» Доходчивый рассказ учителя о праздниках I Мая, День радио, День Победы, день пограничника. Рассказ строится как экскурсия с использованием цветных плакатов, фоторепродукций, произведений изобразительного искусства.

«Узоры года» Чтение стихотворений М. Карима «Первые капли», М. Гафури «Луг», Р. Нигмати «Летний дождь» из книги «Узоры года». (Уфа, Баш-книгоиздат, 1986). Беседа с учащимися о временах года, краткая информация об авторах, чьи стихи опубликованы в этом сборнике.

«В поход на природу» Беседа о местных достопримечательностях природы, топонимике местности, знакомство с их историей и легендами о

них. Ознакомление детей с основными правилами, которые необходимо соблюдать во время однодневного (без ночевки) похода.

В III классе продолжается закрепление навыков по восприятию, усвоению, запоминанию информации из книги или со слов учителя и пересказа их содержания, вместе с тем ведется целенаправленная работа по углублению знаний о родном крае и ее истории. Учащиеся получают более широкую, в сравнении с 1-2 классами, информацию о творчестве писателей, композиторов, художников, деятелей культуры Республики Башкортостан.

Уроки типа «Башкирские писатели - детям» или об отдельных личностях (к примеру: «А.Лутфуллин - народный художник СССР») полностью посвящаются ознакомлению с произведениями одного автора. В течение учебного года дети получают представления о жизни и творчестве писателей Г.Саляма, А.Карная, З.Биишевой, Р.Гарипова, композиторов Х.Ахметова, Р.Габитова, М.Валиева, художников А.Лутфуллина, Р.Нурмухаметова, В.Дианова и др.

«С новым учебным годом!» Беседа о летних каникулах детей, о Дне знаний, о школе, классе. Чтение произведений башкирских авторов, посвященных новому учебному году.

«В мире сказок» Сведения о волшебных сказках башкир, их сходствах и отличиях со сказками других народов. Чтение сказки «Урал батыр». Беседа по ее содержанию. Беседа о любви и преданности сказочных персонажей к родной земле.

«Детский фольклор» Игра — «Перстень — бычок» Объяснение условий игры, назначение ведущего, распределение ролей. По условиям игры проштрафившиеся игроки выполняют какой-либо наказ коллектива (танец, песня, художественное слово и др.)

«С. Т. Аксаков - наш земляк» Рассказ о жизни и творчестве видного русского писателя-уроженца г. Уфы Степана Тимофеевича Аксакова, о его произведениях, посвященных Башкортостану, об аксаковских местах г. Уфы.

«Композиторы Башкортостана для детей» Краткие сведения учителя о композиторах Р.Габитове, М.Валиеве, Р.Сальманове.

«Наш земляк - художник А. Нестеров» Сведения об академике живописи М.В.Нестерове, о его участии в образовании в 1920 г. в г. Уфе художественного музея. Беседа по его картинам (по выбору учителя). В условиях г. Уфы можно предварительно совершить экскурсию в Башкирский государственный музей им. М. В. Нестерова. В. Нестеров. Воспоминание.

«Поэт Г. Салям» Чтение стихотворения Г. Саляма «Кошка и новогодняя елка». Рассказ учителя о биографии и творчестве поэта, чьим именем раньше была названа республиканская премия комсомола. Объяснение детям, кому и за что присуждалась премия им. Г. Саляма.

«Славные сыны Башкортостана. Ахметзаки Валиди» Рассказ учителя о жизни и деятельности Ахметзаки Валиди, о его детях - Субуде и Исянбике - ученых с мировым именем. Используются портрет А.Валиди, иллюстративные материалы о нем, организуется выставка его книг.

«Города Башкортостана» Рассказ о наиболее крупных городах Стерлитамаке, Салавате, Октябрьском, Белорецке, Нефтекамске, Ишимбае, а также о горняцких городах Кумертау, Сибее, Учалах. Сведения об истории основания этих городов, главных отраслях промышленности в каждом из них. Используются брошюры, путеводители, открытки с видами этих городов, значки с изображением их эмблем.

«Народный художник А. Лутфуллин» Ознакомление с биографией члена-корреспондента Академии художников СССР, народного художника Российской Федерации А. Лутфуллина. Рассказ о его творчестве с использованием альбомов по изобразительному искусству Башкортостана и его произведениями.

«Башкирские легенды и предания» Понятие о жанрах «Легенды и предания», об их основных мотивах. Объясняет, чем отличаются легенды и предания от сказок и других прозаических жанров фольклора. Беседа о топонимических легендах местного края.

«С. Злобин и Салават Юлаев» Рассказу учителя о работе русского писателя Степана Павловича Злобина над произведениями о Салавате Юлаеве, их первых изданиях, адресованных детям.

«Башкирские писатели детям» Краткое ознакомление с биографией А.Карная. Рассказ о его творчестве. Чтение его рассказа «Жаворонок», беседа о птицах, обитающих в наших краях.

«Уральская зима» Рассказ учителя об особенностях уральской зимы, ее отличительных признаках от зимней природы других уголков страны - средней полосы, Сибири, тундры, Средней Азии и др.

«По музеям Уфы» Рассказ учителя о столице Башкортостана - орденоносном городе Уфе, его достопримечательностях. Разговор строится как экскурсия по музеям столицы, учащиеся получают информацию о Национальном музее, Доме-музее М.Гафури, Художественном музее им.Нестерова, Музее археологии и этнографии Уфимского научного центра Российской Академии наук.

«Сказки З. Биишевой» Ознакомление учащихся с биографией видной писательницы З.Биишевой, краткий рассказ о ее творчестве.

«Композитор Хусаин Ахметов» Рассказ учителя о биографии и творчестве видного композитора Х.Ахметова, восстановление в памяти его песен, прослушанных в классе.

«Сэсэнны - народные предсказатели» Доступные сведения о письменной и изустной литературе башкир в средних веках. Сведения о сэсэнах как о носителях изустной поэзии.

«Шежере - моя родословная» Рассказ учителя о шежере, древнем уникальном виде письменных памятников башкир, рассказывающем об истории родов и племен. Сведения о времени возникновения шежере, формах его существования, об обычае знания каждым башкиром имен своих предков до семи поколений.

«Поэт Р. Гарипов» Информация о республиканской премии им. Салавата Юлаева, условиях ее присуждения, некоторых лауреатах. Более подробный рассказ о жизни и творчестве народного поэта РБ, лауреата премии им. Салавата Юлаева Р.Гарипова.

«Театр и дети» Рассказ о ежегодно организуемой в республике неделе «Театр и дети». Ознакомление учащихся с государственными театрами Башкортостана - Башкирским академическим, Сибайским, Салаватским, Туймазинским драматическими; Уфимским и Стерлитамакским русскими драматическими, театром оперы и балета, кукольным, их ведущими актерами, детским и юношеским репертуаром на сегодняшний день.

«Мой родной Башкортостан» Рассказ учителя о событиях начала XX века на территории Башкортостана, об образовании Башкирской АССР в 1919 г. Краткие сведения о развитии промышленности, сельского хозяйства, культуры республики, информация о количестве районов республики, расположении своего района (города) на карте Башкортостана.

«Памятные уголки родного края» Сведения учителя о достопримечательностях района и родного населённого пункта: крупных производственных и агропромышленных объектах, культурных центрах, музеях, памятниках природы, краткая информация о них. До или после уроков можно совершить экскурсию на один из таких объектов.

«Любимые поэты детворы» Чтение стихотворений М.Гали, А.Игебаева, Г.Юнусовой. Краткие сведения о самих поэтах и их творчестве

«Тукай и Башкортостан» Рассказ о жизни и творчестве великого татарского поэта Г.Тукая, о его произведениях для детей, о приезде поэта в 1912 г. в г.Уфу и встрече с М.Гафури, о широком распространении стихотворений Г.Тукая в рукописях на территории Башкортостана.

«Никто не забыт» Сведения об участии башкирского народа в Великой Отечественной войне, славных сынов Башкортостана - Героях Советского Союза, о боевом пути башкирской кавалерийской дивизии. Рассказ о генерале М. Шаймуратове. Упоминание имен земляков - бывших воинов кавалерийской дивизии.

«Предания и сказы» Предания и сказы о недавнем прошлом. Особенности этого жанра фольклора, его отличие от легенд.

«Художники рисуют для детей» Урок строится в форме посещения выставки художников для детей. Просмотр картины Р. Гумерова «Подвиг Матросова», иллюстрации к башкирским народным сказкам, к сказке А. С. Пушкина «Золотой петушок»; картины З. Гаянов'а «Зимние заботы», иллюстраций к роману С. Злобина «Салават Юлаев»; картин Р. Нурмухаметьева «Легенда о батыре», «Жертвы шариата»; иллюстраций В. Дианова к башкирским народным эпосам «Урал - батыр», «Акбу-зат».

Обобщающая беседа по предмету.

В IV классе совершенствуются навыки учащихся по усвоению, запоминанию и устному изложению полученной из разных источников

информации, расширяются знания об истории, культуре, литературе родной республики.

На уроках намечается ориентация на более углубленную подачу материала по отдельным деятелям литературы и искусства, историческим лицам. В IV классе дети знакомятся с жизнью, деятельностью и творчеством писателей М. Гафури, Х. Давлетшиной, Р. Нигмати, Д. Юлтыя, Б. Бикбая, композиторов Р. Хасанова, Р. Саха-утдиновой, художников К. Давлеткильдеева, Б. Домашникова, А. Лежнева, Э. Тюлькина, Ф. Кащеева, Г. Нечаевой (по выбору), актеров З. Бикбулатовой, З. Насретдиновой и др.

«Введение» Беседа о родной школе, одноклассниках, учителях, книге как источнике знаний. Обмен впечатлениями об уроке Мира.

«Природа Башкортостана» Рассказ учителя о достопримечательностях природы Башкортостана - пещерах Шульган - Таш, Победы, Салавата Юлаева, роднике Кургазак, горе Янган-тау.

«Певец степного Башкортостана» Рассказ о жизни поэта С. Чекмарева, его работе в 20-х годах в зауральских районах Башкортостана, о его поэтическом творчестве.

«По театрам республики» Краткий обзор репертуара республиканских театров. Ознакомление с ведущими актерами государственных театральных коллективов, сведения о народном театре, действующем на территории района.

«Народный поэт Башкортостана» Краткие сведения о жизни и творчестве народного поэта Башкортостана М. Гафури.

«Юность наших дедов» Беседа о поэте, первом вожаке башкирского комсомола и первом редакторе республиканской молодежной газеты, делегате III съезда комсомола Шамуне Фидаи.

«Беседа о художниках Башкортостана» Рассказ учителя о творчестве известных художников Башкортостана Б. Домашникова, А. Лежнева, Ф. Кащеева, Г. Нечаевой, А. Тюлькина с демонстрацией их картин.

«Композитор Рим Хасанов» Беседа о творчестве известного композитора Р. Хасанова, восстановление в памяти его песен, прослушанных в классе.

«М. Бурангулов - народный сэсэн Башкортостана» Объяснение учащимся понятий сэсэн и поэт. Беседа о роли сэсэнов в дореволюционной изустной литературе и общественной жизни Башкортостана. Рассказ о трудной судьбе народного сэсэна Башкортостана М. Бурангулова, его многогранной литературной и научной деятельности.

«Детский фольклор» Разучивание считалок. Объяснение сути данного жанра детского фольклора.

«Украинские писатели в Башкортостане» Рассказ об эвакуации Союза писателей Украины в годы Великой Отечественной войны в г.Уфу, о работе украинских писателей Павло Тычины, Максима Рыльского, Владимира Сосюры, Натана Рыбака и других в тесном сотрудничестве с башкирскими писателями. Чтение произведений украинских писателей о Башкортостане.

Беседа об Украине и украинской литературе с использованием карты страны, цветных фоторепродукцией, портретов писателей и др.

«Башкирская опера и Баязит Бикбай» Сведения об истории Башкирского государственного театра оперы и балета, о первых операх 30-40-х годов «Акбузат», «Карлугас», «Айсылу».

«Константин Иванов - сын чувашского народа» Сведения о биографии и творчестве классиков Чувашской литературы Константина Иванова и Якова Ухсая, родившихся в с. Слакбашево Белебевского района Башкирский АССР.

«Ш. Бабич - звезда башкирской поэзии» Рассказ учителя о творчестве знаменитого башкирского поэта Ш. Бабича.

«Композитор Роза Сахаутдинова» Краткие сведения о творчестве композитора Р. Сахаутдиновой.

«Башкирские сатирические сказки» Понятие о сатирических сказках.

«Герои Башкортостана» Краткий рассказ о Великой Отечественной войне, о Героях Советского Союза-уроженцах Башкортостана. Рассказ о Мусе Гарееве — дважды Герое Советского Союза, Г. Г. Арсланове, которому первым на Южном Урале присуждено это высокое звание, а также о А. Матросове (Ш. Мухамедьянове), М. Губайдуллине, Т. Кусимове и др. Обязательно упоминаются имена героев - выходцев из родного района или города.

«Наши земляки Г. Ибрагимов и С. Рамиев» Рассказ учителя о жизни и творчестве классиков татарской литературы, уроженцев Башкортостана Галимзяна Ибрагимова и Са-гита Рамиева. Чтение их произведений для детей (по выбору учителя).

«Р. Нигмати - народный поэт Башкортостана» Рассказ учителя о детстве Р. Нигмати, о его жизни и творчестве.

«Из истории письменности» Письменность башкир в прошлом. Понятие об арабской графике, тюркской письменности, которыми пользовались башкиры с X-XI вв. Сведения о медресе, мектебах, русских школах для детей нерусского населения Урала, гимназиях в гг. Уфе, Оренбурге. О башкирах, получивших высшее образование в Казанском императорском университете.

«Обрядовый фольклор башкирского народа» Сведения об обрядовом фольклоре башкирского народа.

«Д. Юлтый - певец труда хлебороба» Чтение сборника стихов Д. Юлтыя «Хлеб», беседа о труде хлебороба 30-х годов. Рассказ учителя о его авторе - участнике империалистической войны, общественном деятеле, поэте, публицисте 20-30-х годов Д. Юлтые. Краткие сведения о его творчестве, в том числе о более крупных произведениях поэта, посвященных хлеборобам.

«Славные сыны Башкортостана» Рассказ о жизни и деятельности М. Муртазина. Сведения о родине героя - Учалинском районе Башкортостана. Используются портрет М. Муртазина, книги и материалы о нем.

«Звезды башкирского балета» Восстановление в памяти истории создания оперного театра; сведения о возникновении балетной труппы в 30-х годах.

«Писатели – детям» Чтение книги Д. Киекбаева «Лесные сказки», беседа по содержанию произведений о трудолюбии, честности, смекалке. Разговор о лесе и лесных животных окружающей местности.

«Первый профессиональный художник из башкир Касим Давлеткильдеев» Краткие сведения о жизни и творчестве первого профессионального башкирского художника, основоположника башкирского изобразительного искусства Касима Давлеткильдеева

Обобщающая беседа по предмету.

Изменить в пункте 2.2.3 «Основное содержание курсов внеурочной деятельности» содержание курса внеурочной деятельности «Азбука добра» и изложить в следующей формулировке:

1 класс

Раздел 1. Правила поведения в школе. Правила поведения на уроке и на перемене. Правила поведения в гардеробе. Правила поведения в столовой. Правила поведения в библиотеке. Правила поведения в школьном дворе.

Раздел 2. О добром отношении к людям. Что такое «добро и зло». «Ежели вы вежливы». Добрые и не добрые дела. Ты и твои друзья. Помни о других – ты не один на свете.

Раздел 3. Как стать трудолюбивым. «Ученье - Свет, а неученье - тьма». Как быть прилежным и старательным. Наш труд в классе. Мой труд каждый день дома.

Раздел 4. Правила опрятности и аккуратности. Культура внешнего вида. Каждой вещи своё место. Умейте ценить своё и чужое время.

Раздел 5. Правила поведения на улице и дома. Как вести себя на улице и дома.

Раздел 6. Школьный этикет.

2 класс

Раздел 1. Культура общения. Этикет (повторение). Устное и письменное приглашение на день рождения. Встреча и развлечение гостей. Поведение в гостях. Как дарить подарки.

Раздел 2. Общечеловеческие нормы нравственности. Заповеди. Дал слово держи.

Раздел 3. Дружеские отношения. «Дружба каждому нужна. Дружба верностью сильна». Преданный друг. О доброте и бессердечии. Об уважительном отношении к старшим. О зависти и скромности. О доброте и жестокосердии. В мире мудрых мыслей.

Раздел 4. Понять другого. Золотые правила. Учимся понимать настроение другого по внешним признакам. О тактичном и бестактном поведении.

Учимся находить хорошее в человеке, даже если он нам не нравится. В мире мудрых мыслей. Обзор курса этики за год.

3 класс

Раздел 1. Культура общения. Этикет разговора. Общение к разным людям. Вежливый отказ, несогласие. Этикетные ситуации. Афоризмы. Разговор по телефону. Играем роль воспитанного человека.

Раздел 2. Самовоспитание. Что значит быть вежливым? Мои достоинства и недостатки. Большое значение маленьких радостей. О хороших и дурных привычках. Афоризмы о самовоспитании.

Раздел 3. Общечеловеческие нормы нравственности. Заповеди: как мы их исполняем. О сострадании и жестокосердии. Лгать нельзя, но если...? Всегда ли богатство счастье? Спешите делать добро. Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.

Раздел 4. Как сердцу высказать себя. Другому как понять тебя? Как сердцу высказать себя? В трудной ситуации, попытаемся разобраться. И нам сочувствие даётся, как нам даётся благодать. Думай хорошо – и мысли созревают в добрые поступки. Диалоги о хороших манерах, добре и зле. Афоризмы. Чему научились на уроках этики.

4 класс

Раздел 1. Культура общения. Традиции общения в русской семье «Домострой». Культура общения в современной семье. О терпимости к ближним. Культура спора. Этикетные ситуации. В мире мудрых мыслей.

Раздел 2. Самовоспитание. Познай самого себя. Самовоспитание. Определение цели и составление плана самовоспитания на неделю. Как я работаю над собой. О терпении. Конец каждого дела обдумай перед началом. «Ты памятью свой разум озари. И день минувший весь пересмотри».

Раздел 3. Общечеловеческие нормы нравственности. Об источниках наших нравственных знаний. Совесть – основа нравственности. Чем ты сильнее, тем будь добрее. Досадно мне, что слово честь забыто. Заветы предков. Россияне о любви к Родине. Твоя малая родина. Мой первый друг, мой друг бесценный. Афоризмы о совести, о родине, о дружбе. Приветливость – золотой ключик, открывающий сердце людей.

Раздел 4. Искусство и нравственность. Нравственное содержание древних мифов. За что народ любил Илью Муромца и чтит своих былинных героев. Положительные герои в былинах и сказках. Отрицательные герои в литературных произведениях. Зло, как и добро, имеет своих героев. Искусство и нравственность. «Вот человек. Что скажешь ты о нём?» Обзор курса этикета.

19 (девятнадцать)

Верно:

Воронов

г. Суздаль

Судья

Итого: 100 баллов

Подпись: _____

Печать: Судья